**แบบคำขอรับการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการเฉพาะด้าน**

**ส่วนที่ ๑ : แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ**

**แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ**

เพื่อขอดำรงตำแหน่ง............................................

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ /รองศาสตราจารย์ /ศาสตราจารย์)

ด้าน................................................

(ด้านรับใช้ท้องถิ่นและสังคม/ด้านสร้างสรรค์สุนทรียะ ศิลปะ/ด้านการสอน/ด้านนวัตกรรม/ด้านศาสนา)

โดยวิธี..........................

ในสาขาวิชา.........................(รหัส.................)

ของ (นาย/นาง/นางสาว)...............................................

สังกัด ภาค/สาขาวิชา.....................................................

คณะ..................................มหาวิทยาลัย/สถาบัน........................................

--------------------------------

๑. ประวัติส่วนตัว

 ๑.๑ วัน เดือน ปีเกิด

 ๑.๒ อายุ ....... ปี

 ๑.๓ การศึกษาระดับอุดมศึกษา (โปรดระบุชื่อคุณวุฒิเต็มพร้อมสาขาวิชา โดยเรียงจากคุณวุฒิสูงสุดตามลำดับ และกรณีสำเร็จการศึกษาจากต่างประเทศให้ระบุเป็นภาษาอังกฤษ)

คุณวุฒิ ปี พ.ศ. ที่จบ ชื่อสถานศึกษาและประเทศ

 ๑.๓.๑

 ๑.๓.๒

 ๑.๓.๓

 ๑.๓.๔

 ๑.๓.๕

 (ในกรณีที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทและปริญญาเอกและปริญญาบัตรใด ๆ ให้ระบุหัวข้อเรื่องวิทยานิพนธ์และงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนของการศึกษาเพื่อรับปริญญาหรือประกาศนียบัตรนั้น ๆ ด้วย)

๒. ประวัติการรับราชการ

 ๒.๑ ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง...................................................... รับเงินเดือน........................บาท

 ๒.๒ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ เมื่อวันที่............เดือน.............................พ.ศ. ...........................

 ๒.๓ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ (โดยวิธีปกติ/วิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา..........................

 เมื่อวันที่...........เดือน.........................พ.ศ. .......

 ๒.๔ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ (โดยวิธีปกติ/วิธีพิเศษ) ในสาขาวิชา.............................

 เมื่อวันที่.........เดือน......................พ.ศ. .......

 (ในกรณีที่เคยบรรจุเข้ารับราชการในตำแหน่งอื่น หรือเคยดำรงตำแหน่งอาจารย์ประจำ/อาจารย์พิเศษในสังกัดอื่น ให้ระบุตำแหน่ง สังกัด และวัน เดือน ปี ที่ดำรงตำแหน่งนั้นด้วย)

 อายุราชการ ...... ปี ........ เดือน

 ๒.๕ ตำแหน่งอื่น ๆ

 ๒.๕.๑

 ๒.๕.๒

 ๒.๕.๓

 ๒.๕.๔

 ๒.๕.๕

๒.๖ การได้รับเชิญเป็นวิทยากรในที่ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ และการได้รับการยกย่องระดับนานาชาติ อื่น ๆ (โปรดระบุข้อมูลย้อนหลัง ๕ ปี)

 ๒.๖.๑

 ๒.๖.๒

 ๒.๖.๓

 ๒.๖.๔

 ๒.๖.๕

๓. ภาระงานย้อนหลัง ๓ ปี (เป็นภาระงานที่ทำโดยความเห็นชอบจากเจ้าสังกัด)

 ๓.๑ งานสอน (โปรดระบุระดับว่าปริญญาตรี หรือบัณฑิตศึกษา)

 ระดับ รายวิชาที่สอน ช.ม./สัปดาห์ เปิดสอนภาค/ปีการศึกษา

 ............ ……………… ……………. …………………………..

 ............ ……………… ……………. …………………………..

 ............ ……………… ……………. …………………………..

๓.๒ งานวิจัย (โปรดระบุเรื่องที่ได้รับทุนวิจัยในฐานะหัวหน้าโครงการ (Principal investigator) และแหล่งทุน ในระหว่างปีที่ทำการวิจัย และระยะเวลาที่ใช้ในแต่ละโครงการ)

๓.๓ งานบริการทางวิชาการ (โปรดระบุประเภทของกิจกรรม และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

๓.๔ งานบริหาร (โปรดระบุงานบริหารที่มีส่วนรับผิดชอบโดยตรง และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

๓.๕ งานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง (โปรดระบุประเภทของงาน และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

๔. ผลงานทางวิชาการ

 ๔.๑ ผลงานทางวิชาการเฉพาะด้านที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณา **“ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์”**

 ๔.๑.๑ ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

 ๔.๑.๑.๑ …...........................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.๑.๑.2 …...........................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.๑.๑.3 …...........................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.๑.2 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

 ๔.๑.2.๑ …...........................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.๑.2.2 …...........................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.๑.2.3 …...........................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.๑.๓.3 .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.๑.3 ผลงานการสอน

 ๔.๑.3.๑ .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.๑.3.2 .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.๑.3.3 .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.๑.4 ผลงานนวัตกรรม

 ๔.๑.4.๑ .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.๑.4.2 .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.๑.4.3 .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.๑.5 ผลงานศาสนา

 ๔.๑.5.๑ .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.๑.5.2 .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.๑.5.3 .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิงอันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการตามเอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.

 ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรมซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหนอย่างไรและลงนามรับรองโดยผู้ขอ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (first author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (corresponding author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

 ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

๔.2 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณา **“ตำแหน่งรองศาสตราจารย์”**

 ๔.2.๑ ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

 ๔.2.๑.๑ …...........................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.2.๑.2 …...........................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.2.๑.3 …...........................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.2.2 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

 ๔.2.2.๑ …...........................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.2.2.2 …...........................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.2.2.3 …...........................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.2.3 ผลงานการสอน

 ๔.2.3.๑ .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.2.3.2 .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.2.3.3 .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.2.4 ผลงานนวัตกรรม

 ๔.2.4.๑ .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.2.4.2 .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.2.4.3 .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.2.5 ผลงานศาสนา

 ๔.2.5.๑ .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.2.5.2 .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.2.5.3 .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิงอันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการตามเอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.

 ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรมซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหนอย่างไรและลงนามรับรองโดยผู้ขอ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (first author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (corresponding author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

 ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

 ๔.3 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณา **“ตำแหน่งศาสตราจารย์”**

 ๔.3.๑ ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม

 ๔.3.๑.๑ …...........................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.3.๑.2 …...........................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.3.๑.3 …...........................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.3.2 ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

 ๔.3.2.๑ …...........................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.3.2.2 …...........................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.3.2.3 …...........................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.3.3 ผลงานการสอน

 ๔.3.3.๑ .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.3.3.2 .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.3.3.3 .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.3.4 ผลงานนวัตกรรม

 ๔.3.4.๑ .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.3.4.2 .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.3.4.3 .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.3.5 ผลงานศาสนา

 ๔.3.5.๑ .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.3.5.2 .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ๔.3.5.3 .................................................................................................

 ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

มาแล้วหรือไม่

* ไม่เคยใช้
* เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ....... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ............ ตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด)

 ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิงอันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการตามเอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.

 ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรมซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าทำในส่วนไหนอย่างไรและลงนามรับรองโดยผู้ขอ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (first author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (corresponding author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

 ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

 ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

 ลงชื่อ...............................................................เจ้าของประวัติ

(.................................................................)

ตำแหน่ง................................................................

วันที่.............เดือน.............................พ.ศ. .........

**ส่วนที่ ๒ แบบประเมินคุณสมบัติโดยผู้บังคับบัญชา**

แบบประเมินแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง......................................

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ /รองศาสตราจารย์ /ศาสตราจารย์)

ด้าน................................................

(ด้านรับใช้ท้องถิ่นและสังคม/ด้านสร้างสรรค์สุนทรียะ ศิลปะ/ด้านการสอน/ด้านนวัตกรรม/ด้านศาสนา)

โดยวิธี..............................................

ในสาขาวิชา ......................................................

ของ (นาย/นาง/นางสาว)....................................................

สังกัด/ภาค/สาขาวิชา.....................................................

คณะ.................................มหาวิทยาลัย........................................

--------------------------------

 ได้ตรวจสอบคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง...(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/ รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์).. แล้วเห็นว่า นาย/นาง/นางสาว.................................................................................................เป็นผู้มีคุณสมบัติ... (ครบถ้วน/ไม่ครบถ้วน)... ตามหลักเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด

ลงชื่อ...................................................

(...................................................)

ตำแหน่ง ..ผู้บังคับบัญชาระดับหัวหน้าภาควิชาหรือเทียบเท่า..

วันที่........เดือน.................พ.ศ. ........

**ความเห็นผู้บังคับบัญชาระดับคณบดีหรือเทียบเท่า**

ได้พิจารณาแล้วเห็นว่า นาย/นาง/นางสาว...........................................................................เป็นผู้มีคุณสมบัติ ...(เข้าข่าย/ ไม่เข้าข่าย)... ที่จะได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง ... (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/ รองศาสตราจารย์/ ศาสตราจารย์)...

ลงชื่อ...................................................

(...................................................)

ตำแหน่ง...................................................

วันที่........เดือน.................พ.ศ. ........

**ส่วนที่ ๓ แบบประเมินผลการสอน**

 คณะอนุกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน ในการประชุมครั้งที่............/..............เมื่อวันที่...................ซึ่งได้รับมอบหมายอำนาจจากคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ.........(มหาวิทยาลัย/สถาบัน).........ได้ประเมินผลการสอนรหัสวิชา.............................................รายวิชา..............................ของ นาย/นาง/นางสาว........................................................แล้วเห็นว่า บุคคลดังกล่าวเป็นผู้มีความ....(ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ/เชี่ยวชาญ)...ในการสอน มีคุณภาพ.(อยู่/ไม่อยู่)....ในหลักเกณฑ์และวิธีการตามที่สภาสถาบันกำหนด

 โดยได้เสนอ (เอกสารประกอบการสอน/เอกสารคำสอน) ดังนี้

 .……………………………………………(ให้พิมพ์ชื่อเอกสารประกอบการสอน/เอกสารคำสอน เป็นรูปแบบการอ้างอิง)

 ลงชื่อ...........................................................

 (...................................................)

 ตำแหน่ง ประธานคณะอนุกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน

 วันที่......เดือน...................พ.ศ. ........

**ส่วนที่ ๔ แบบสรุปผลการประเมินผลงานทางวิชาการ**

 **ตอนที่ ๑ การพิจารณาของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงาน**

 **ทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ**

 คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ในสาขาวิชา.......................................................ในการประชุมครั้งที่........./............. เมื่อวันที่.............................รวม..........ครั้ง ประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย/นาง/นางสาว....................... ซึ่งขอกำหนดตำแหน่งเป็น..(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ /รองศาสตราจารย์ /ศาสตราจารย์)....ในสาขาวิชา................ แล้วเห็นว่า

 ๑) ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม............เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์

ที่ ก.พ.อ. กำหนด.........เรื่อง ได้แก่

 ๑.๑).............................................................. คุณภาพอยู่ในระดับ...............

 ๑.๒).............................................................. คุณภาพอยู่ในระดับ...............

 ๒) ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ............รายการ คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์

ที่ ก.พ.อ.กำหนด.........รายการ ได้แก่

 ๒.๑).............................................................. คุณภาพอยู่ในระดับ...............

 ๒.๒).............................................................. คุณภาพอยู่ในระดับ...............

 ๓) ผลงานการสอน............เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด

.........เรื่อง ได้แก่

 ๓.๑).............................................................. คุณภาพอยู่ในระดับ...............

 ๓.๒).............................................................. คุณภาพอยู่ในระดับ...............

 ๔) ผลงานนวัตกรรม............เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด

.........เรื่อง ได้แก่

 ๔.๑).............................................................. คุณภาพอยู่ในระดับ...............

 ๔.๒).............................................................. คุณภาพอยู่ในระดับ...............

 ๕) ผลงานศาสนา............เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ. กำหนด........เรื่อง

ได้แก่

 ๕.๑).............................................................. คุณภาพอยู่ในระดับ...............

 ๕.๒).............................................................. คุณภาพอยู่ในระดับ...............

 ผลงานทางวิชาการทุกประเภท ให้เสนอโดยเขียนตามหลักของการเขียนเอกสารอ้างอิงอันประกอบด้วยชื่อผู้แต่ง ปี พ.ศ. ชื่อเรื่อง แหล่งพิมพ์ จำนวนหน้า เป็นต้น โดยระบุบทบาทหน้าที่ของผลงานแต่ละประเภท ตามลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการตามเอกสารแนบท้ายประกาศ ก.พ.อ.

 ในกรณีที่เสนอผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม ผลงานการสอน และผลงานนวัตกรรมซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน จะต้องระบุบทบาทหน้าที่ของผู้ร่วมงานทุกคนว่าท าในส่วนไหนอย่างไรและลงนามรับรองโดยผู้ขอ ผู้ประพันธ์อันดับแรก (first author) และผู้ประพันธ์บรรณกิจ (corresponding author) เพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

 ในกรณีที่เสนอผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และผลงานศาสนา ซึ่งมีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ผู้เขียนร่วมลงนามรับรองว่ามีส่วนร่วมในผลงานเท่าใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาด้วย

 **สรุปผลการประเมินผลงานทางวิชาการ (ประกอบด้วย: ผลงานมีเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องอะไรผลที่ได้รับการนำไปใช้ประโยชน์ และแสดงให้เห็นถึงความเชี่ยวชาญอย่างไร**

........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

 ลงชื่อ..........................................................

 (.......................................................)

 ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

 เพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการ

 และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

 วันที่......เดือน...................พ.ศ. .........

 **ตอนที่ ๒ การพิจารณาของคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ**

 กรณีที่คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ...(มหาวิทยาลัย/สถาบัน)....ในการประชุมครั้งที่.............เมื่อวันที่....................พิจารณาผลการประเมินผลงานทางวิชาการของนาย/นาง/นางสาว................... ตามที่คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการเสนอ แล้วเห็นว่า..(ผลงานรับใช้ท้องถิ่นและสังคม/ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ/ผลงานการสอน/ผลงานนวัตกรรม/ผลงานศาสนา)...คุณภาพ...(อยู่/ ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนด และเป็นผู้มีจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามเกณฑ์ที่ ก.พ.อ.กำหนด จึงเห็น...(สมควร/ไม่สมควร)...ให้กำหนดตำแหน่ง นาย/นาง/นางสาว.............................. เป็นตำแหน่ง..........(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์)...(ด้าน....................) โดยวิธี.................ในสาขาวิชา........................ได้ตั้งแต่วันที่..................................ซึ่งเป็นวันที่สภาสถาบัน...(ได้รับเรื่อง/ ได้รับผลงานฉบับปรับปรุงสมบูรณ์/ อื่น ๆ ระบุ....) และให้น าเสนอที่ประชุมสภาสถาบันอุดมศึกษาพิจารณาให้ความเห็นชอบต่อไป

 ลงชื่อ.......................................................

 (.......................................................)

 ตำแหน่ง ประธาน/ เลขานุการคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ

 วันที่......เดือน...................พ.ศ. ..........

**ส่วนที่ ๕ มติสภาสถาบันอุดมศึกษา**

 สภามหาวิทยาลัย/สถาบัน.............................. ในการประชุมครั้งที่..../......... เมื่อวันที่...

เดือน.......................พ.ศ. ....พิจารณาแล้วมีมติ...... (อนุมัติ/ไม่อนุมัติ)....

 ๑. ให้แต่งตั้งนาย/นาง/นางสาว................................ให้ดำรงตำแหน่ง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/

รองศาสตราจารย์/ ศาสตราจารย์) ในสาขาวิชา........................................... ได้ตั้งแต่วันที่......................

ซึ่งเป็นวันที่สภาสถาบัน...(ได้รับเรื่อง/ ได้รับผลงานฉบับปรับปรุงสมบูรณ์/ ได้รับผลงานฉบับตีพิมพ์

เผยแพร่/ อื่น ๆ ระบุ....)

 ๒. สำหรับตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และรองศาสตราจารย์ ให้อธิการบดีออกคำสั่งแต่งตั้งบุคคลดังกล่าวในข้อ ๑ และแจ้งให้ ก.พ.อ. ทราบภายในสามสิบวันนับแต่วันที่ออกคำสั่งแต่งตั้ง พร้อมส่งสำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ แบบคำขอ (แบบ ก.พ.อ. ๐6) ผลงานทางวิชาการ สำเนารายงานการประชุมคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ สำเนารายงานการประชุมสภาสถาบันอุดมศึกษา พร้อมเอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามที่ ก.พ.อ. กำหนด

 สำหรับตำแหน่งศาสตราจารย์ ให้เสนอ ก.พ.อ. ให้ความเห็นเพื่อเสนอรัฐมนตรี

เพื่อนำเสนอนายกรัฐมนตรีนำความกราบบังคมทูลเพื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ แต่งตั้ง

นาย/นาง/นางสาว.................................... ให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ในสาขาวิชา.......................

ได้ตั้งแต่วันที่.................................... ซึ่งเป็นวันที่สภาสถาบัน...(ได้รับเรื่อง/ ได้รับผลงานฉบับปรับปรุงสมบูรณ์/

ได้รับผลงานฉบับตีพิมพ์เผยแพร่/ อื่น ๆ ระบุ....) พร้อมส่งสำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ

เพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ แบบคำขอ (แบบ ก.พ.อ. ๐6) ผลงานทางวิชาการ สำเนารายงานการประชุมคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ สำเนารายงานการประชุมสภาสถาบันอุดมศึกษา พร้อมเอกสารหลักฐานประกอบการพิจารณากำหนดตำแหน่งทาง

วิชาการตามที่ ก.พ.อ. กำหนด

 ลงชื่อ.........................................................

 (........................................................)

 ตำแหน่ง นายกสภาสถาบัน/เลขานุการสภาสถาบัน

 วันที่......เดือน...................พ.ศ. ..........